

JAZZ
12/
2015 STATION

PROGRAMME

www.jazzstation.be





Chers tous,

En ces temps durs, sombres et froids, tout n'est pas si tragique.

Notre premier cadeau de Noël est arrivé un peu en avance : elle s'appelle Oriane, et nous sommes très heureux de l'accueillir parmi nous dans notre petite équipe. Trois personnes, c'est tout ce que nous sommes. C'est ce qu'est la Jazz Station, au jour le jour. Une petite famille de travailleurs soudés, passionnés, et convaincus que la culture est un métier qui se vit, et que la Jazz Station est un lieu à aimer. Qui passe une soixante d'heures, chaque semaine, à faire vivre ce lieu, pour et grâce à vous.

L'amour, oui, c'est ce qui nous définit peut-être le mieux dans notre appréhension du travail. Amour pour un lieu, qui est magnifique et que l'on entretient de nos petites mains quotidiennement. Amour de la musique, aussi, que l'on veut de qualité mais toujours démocratique. Amour de ses acteurs, bien sûr, et le soin que l'on apporte au bien-être des musiciens qui font vivre notre scène. Amour du public, enfin, et notre joie de voir les sourires qui ornent vos visages quand vous sortez de chez nous.

Parce que, chers tous, l'avenir de l'Homme est dans la Culture et non dans l'obscurantisme fanatique.

Le Jazz reste, plus que jamais une musique sans frontières : les différences de langue, de croyances, d'origine, d'âge ou de sexe ne sont que les piliers qui renforcent un art pluriel et unitaire. Le Jazz reste une musique de liberté, qui ouvre l'esprit et facilite les échanges, pour ne pas rester prostrés dans une uniformisation sectaire de la pensée. Jamais une guerre ne sera faite au nom de l'Art. L'Art en sera toujours la victime. Mais n'oublions pas que, depuis l'aube des temps, il a toujours été le bouclier face à l'absurde barbarie.

Alors, chers tous, sortons, rions, vivons, partageons et continuons à nous cultiver. C'est la réponse intarissable que nous pourrions donner à chaque fois que l'on essaiera de nous faire mettre le genou à terre.

Winter is coming, certes, mais pas tout de suite !

Kostia Yannick



Illustration Cover : Kostia Pace

AGENDA

JE	03/12 – 20.30	Jazz Station Big Band - « Christmas Themes » feat. Chrystel Wautier
VE	04/11 – 20.00	Audition de disques commentés
SA	05/12 – 18.00	Marjan Van Rompay Group
MA	08/12 – 19.00	Cours d'Histoire du Jazz Jazz Portraits - Roy Hargrove
ME	09/12 – 19.00	FreePodium Aca Woluwé-Saint-Lambert
VE	11/12 – 20.30	Singers Night
VE	11/12 – 20.00	Audition de disques commentés
SA	12/12 – 18.00	10 ANS JAZZ STATION Marc Lelangue Trio (Blues) 
JE	17/12 – 20.30	Wolf In The Wood « Enregistrement live du prochain CD »
VE	18/12 – 20.30	Wolf In The Wood « Enregistrement live du prochain CD »
VE	18/12 – 20.00	Audition de disques commentés
SA	19/12	FERMETURE JUSQU'AU 4 JANVIER INCLUS
ET DÉJÀ... EN JANVIER		
MA	05/01 – 19.00	Cours d'Histoire du Jazz Jazz Portraits - Wayne Shorter





>> JAZZ STATION BIG BAND - Christmas Themes !
FEAT. CHRYSTEL WAUTIER

Jeudi 03 décembre / 20h30 / 10 € / 8 €

Formé à l'initiative de Michel Paré avec les membres du groupe MP4 (François Decamps, Piet Verbist et Herman Pardon), ce big band a vu le jour au mois d'octobre 2006. Depuis presque dix ans, l'équipe de la Jazz Station à Bruxelles accueille le JSBB, ce qui a permis au groupe de se forger un son original et unique.

Avec humour et bonne humeur, le Big Band nous emmène au gré de compositions toujours captivantes et de classiques subtilement revisités.

A chaque fois, l'alchimie fait mouche : musiciens et spectateurs prennent un plaisir commun à partager ces moments musicaux uniques.

Ce mois-ci, concert spécial Hiver, autour de la thématique de Noël !

La chanteuse Chrystel Wautier sera l'invitée du Big Band pour cette soirée.

>> MARJAN VAN ROMPAY GROUP

Samedi 05 décembre / 18h00 / 10 € / 8 €

Marjan Van Rompay est l'une des rares musiciennes dans la division d'honneur de la scène jazz belge. Depuis le début de sa carrière musicale, Marjan compose sa propre musique, et après plusieurs expériences auprès de différentes formations, son envie de monter son propre groupe se fit sentir. Son retour en Belgique lui a permis de trouver la section rythmique ultime : ses compositions semblaient faites pour Janos Bruneel, Bram Weiters et Toon Van Dionant.

Par les nombreuses improvisations que les compositions permettent, liberté est donnée à chaque musicien de pouvoir influencer la musique. La maturité et la maîtrise qu'ils affichent à chaque morceau garantissent une expérience musicale intense et passionnante. En Octobre 2012, ils ont sorti leur premier album, «Silhouette».

« D'une musicienne de 24 ans, on s'attendait à un disque nerveux, agressif, d'avant-garde. Mais non : cet album est d'une grande élégance, il fait la première place à la mélodie, il nous enchante donc. » (Jean-Claude Vantruyen)

MARJAN VAN ROMPAY - saxophone alto / BRAM WEIJTERS - piano /
JANOS BRUNEEL - contrebasse / TOON VAN DIONANT - batterie
<http://marjanvanrompay.com>

>> COURS D'HISTOIRE ET DE COMPRÉHENSION DU JAZZ

Jazz Portrait : Roy Hargrove par Jean-Pol Schroeder

Mardi 08 décembre / 19h00 - 21h00 / 6 € - 30 €

La saison passée, nous vous avons proposé une approche du jazz orientée sur des morceaux que l'on appelle «Standards». Cette nouvelle saison sera fort différente puisque nous aborderons cette fois le Jazz par le biais de 18 portraits de musiciens qui ont «fait» le jazz, des musiciens que nous découvrirons (ou redécouvrirons) sur l'ensemble de leur carrière. Nous suivrons ainsi leur parcours et leur évolution par le biais de documents sonores et surtout de documents vidéos !

>> CONCERT DES ÉLÈVES DE L'ACADÉMIE DE WOLUWÉ-SAINT-LAMBERT

Mercredi 09 décembre / 19h00 / Entrée Libre

Cette soirée sera l'occasion de découvrir le travail des élèves de la section jazz de l'Académie de Woluwé-Saint-Lambert. Plusieurs formations différentes, ainsi que de nombreux thèmes abordés : venez les encourager !

>> SINGERS NIGHT

Vendredi 11 décembre / 20h30 / 8 € / 6 €



Un rendez-vous mensuel avec le jazz vocal : Une scène ouverte où des chanteurs amateurs, étudiants ou professionnels, peuvent perfectionner leur maîtrise du chant jazz et partager avec le public des interprétations très variées du répertoire de jazz vocal. Ils seront accompagnés tout au long de la soirée par des musiciens professionnels.

YANNICK SCHYNS - piano / VICTOR FOULON - contrebasse /
JÉRÔME COLLEYN - batterie

Plus d'info sur www.singersnight.com

En collaboration avec ARS NOVA asbl





>> MARC LELANGUE TRIO (Blues)

Dans le cadre des « 10 ans Jazz Station »

Samedi 12 décembre / 18h00 / 10 € / 8 €



Les dix ans de la Jazz Station sont pour nous l'occasion d'étendre les frontières du jazz en proposant dix concerts répartis pendant dix mois, qui ouvrent notre programmation et présentent une vision élargie du jazz actuel !

C'est un disque de Big Bill Broonzy paru chez « Chant du Monde », dont les paroles figurent à l'intérieur de la pochette, qui met réellement le feu aux poudres : il en apprend les chansons par coeur, avant d'aller les chanter dans la rue, puis dans des endroits aussi inconnus que lui-même, étoffant en cours de route un répertoire de Blues rural que personne n'appelle encore « unplugged ». Son quatrième et dernier album en date, Second Hand Roots, est représentatif de ses concerts «acoustiques». Le son est chaud, la voix envoûtante, et le jeu de guitare est tellement fluide qu'on en oublie sa complexité.

MARC LELANGUE - chant, guitares / LAZY HORSE - mandoline, guitare, harmonica / NICOLAS THYS - basse
www.marclelangue.com

>> WOLF IN THE WOOD

« Enregistrement live du prochain CD »

Jeudi 17 et Vendredi 18 décembre / 20h30 / Gratuit

Avec ce Trio «en bois» piano-congas-contrebasse, Anne Wolf propose un son particulier, chaleureux et groovy, festif pourrait-on presque dire ! Elle y quitte délibérément le répertoire de ses propres compositions pour aborder des structures plus libres au travers de standards et de morceaux soigneusement choisis. Anne Wolf retrouve en outre le fameux percussionniste Chris Joris. Deux excellents solistes viennent compléter le groupe : Sal La Rocca et Stefan Bracaval en very special guest, pour une toute nouvelle collaboration !

Le groupe enregistre donc pour l'occasion deux concerts chez nous : deux soirs de suite, pour un album live prévu pour 2016.

ANNE WOLF - piano / CHRIS JORIS - congas / SAL LA ROCCA - contrebasse / STEFAN BRACAVAL - flûtes
annewolf.wix.com/home

SWEET & HOT

Ce club de passionnés et experts du jazz fut fondé en 1959 et depuis quelques années, la Jazz Station accueille dans son « annexe » de la Rue Wauwermans leurs auditions de disques commentés.

>> Auditions de disques commentés :

Ven. 04 déc. - « Animal Crackers » par Freddy Huggenberger et « Dialogues en jazz » (suite) par Robert Six assisté par Claude Bosseray

Ven. 11 déc. - « Les solistes de Les Brown (1): Ted Nash » programme de Jacques Denis présenté par Claude Bosseray et « Little Walter et quelques disciples » par André Hobus

Ven. 18 déc. - « Standards du Jazz de A à Z » (suite) par Thierry Ongenaed et « Jazz 100% vinyls » par Didier Slachmuylders

Ven. 25 déc. - Relâche

Réunions tous les vendredis de septembre à juin à 20h00
Auditions de disques commentés

Sweet & Hot

c/o Jazz Station - « Annexe »
Rue Wauwermans 14 / 1210 Bruxelles
Tous les vendredis / 20h00
e-mail : psweetandhot@gmail.com

>> SAVE THE DATE !

RIVER JAZZ FESTIVAL **2ND EDITION**
14 CONCERTS, 2 WEEKS, 3 STAGES IN BRUSSELS

8 > 23.01.2016
Jazz Station
Senghor
Marni

TUTU PUOANE & TINEKE POSTMA — **BIRÉLI LAGRÈNE QUINTET**
NIKOLAS ANADOLIS — **JAZZ STATION BIG BAND**

STEPHAN POUGIN — **DICK ANNEGARN** — **BAI KAMARA JR KIDS**

NATACHA WUYTS — **MANU HERMIA**
RIVER JAZZ NIGHT — **MACHA GHARIBIAN**

LAURENT BLONDIAU — **KIDS TOINE THYS**

R I V E R J A Z Z . B E

JA ZZ | .brussels
artissimo 27
ARSÈNE 50
JEUNESSES MUSICALES
LES LUNDYS D'ORTENSE

Heures d'ouverture : Du mercredi au samedi de 11h à 19h
Jazz Station a.s.b.l. / Tel. : 02 733 13 78

Adresse postale : Chaussée de Louvain 193a-195 / 1210 Bruxelles

Entrée public : Rue Wauwermans / 1210 Bruxelles

e-mail : info@jazzstation.be

Site : www.jazzstation.be / FB : Jazz Station Bruxelles

Twitter : @JazzStationBxl