

JAZZ
06/
2019 STATION

PROGRAMME

www.jazzstation.be



JAZZ 06/ 2019 STATION

C'est fait !!

Le projet « Jazz Lines » a été financé à 100 %, et nous pouvons enfin nous mettre au travail pour créer ce qui sera un véritable pôle multimédia du Jazz à Bruxelles !

Un IMMENSE merci à tous les contributeurs du crowdfunding, vous étiez plus de 200 à croire en notre projet, et cela nous va droit au cœur. **Chapeau bas** aussi à tous les musiciens, musiciennes, journalistes, partenaires qui ont soutenu la campagne, et nous ont apporté toute leur bienveillance ! A nos côtés, la présence plus que nécessaire des Lundis d'Hortense, de l'An Vert, de Radio Panik, de la Maison du Jazz de Liège, de Bop'N'Booking, d'Igloo Records, de Jazzques, de la Chambre Verte, d'Hypnote Records, de Spinach Pie Records, de Abyssin Productions et de CitizenJazz ; mais aussi de personnalités comme Georges Tonla-Briquet, Sabine Ringelheim, Fabrice Grosfilley, Jean-François Lejeune, Vincent De Bast, Patrick Dave, Guillaume Desmedt, et tellement d'autres !

Toute cette énergie sera décuplée cet été lors de la mise en place du studio : nous seront prêts pour la rentrée !

La fin de saison se termine donc en beauté, et c'est l'occasion pour nous de mettre en avant les partenaires historiques de notre asbl. Nous fêterons donc les 15 ans de l'asbl **Genevoix**, qui propose un workshop de chant chez nous depuis de nombreuses années. **Music:Lx** et l'**Ambassade du Grand-Duché du Luxembourg** nous feront aussi la joie de proposer à nos côtés deux concerts mettant à l'honneur leur nouvelle générations de jazzmen. Toutes les sections **Jazz des Académies** vous proposeront les concerts finaux de leurs élèves. Dernières conférences de **Jean-Pol Schroeder** (Maison du Jazz de Liège), dernier concert du **Jazz Station Big Band**. Examens finaux du **Conservatoire Royal de Bruxelles** pour clôturer en beauté une saison royale. Ajoutez trois magnifiques concerts, et ce sera déjà le moment de penser aux vacances !

Nous sommes bien entourés, par eux, par vous, et ça nous réchauffe bien plus que le climat !

MERCI.

Kostia Yannick Charlotte Jean



RÉGION DE BRUXELLES-CAPITALE



AGENTSCHAP BINNENLANDS BESTUUR



Vlaamse overheid

JUIN

	JAZZ STATION	LUNDIS D'HORTENSE	SWEET & HOT
SA	01/06 – 18.00		
	Kari Ikonen Trio (FIN) CD release «Wind, Frost & Radiation»		
MA	04/06 – 19.00		
	Concert final des élèves de l'Académie de Woluwé-Saint-Lambert		
ME	05/06 – 19.00		
	Concert final des élèves de l'Académie de Woluwé-Saint-Lambert		
JE	06/06 – 20.30		
	Jazz Station Big Band		
VE	07/06 – 19.30		
	Audition de disques commentés		
VE	07/06 – 20.00		
	Concert final des élèves du Workshop de Jazz Vocal - 15 ans de « Genevoix Asbl »		
SA	08/06 – 18.00		
	Bruno Vansina Quintet plays 12/12		
MA	11/06 – 19.00		
	Histoire et compréhension du Jazz « Hip Hop, Acid Jazz, Electro »		
ME	12/06 – 18.00		
	Concert final des élèves de l'Académie bicommunale de Saint-Josse et Schaerbeek		
JE	13/06 – 18.00		
	Concert final des élèves de l'Académie bicommunale de Saint-Josse et Schaerbeek		
VE	14/06 – 19.30		
	Audition de disques commentés		
VE	14/06 – 20.30		
	Luxemburg Jazz Nights Arthur Possing Quartet - « Four Years »		
SA	15/06 – 18.00		
	Luxemburg Jazz Nights Jeff Herr Corporation ft. Adam Rogers CD release « Manifesto »		
MA	18/06 – 19.00		
	Histoire et compréhension du Jazz « M'Base, Coda »		
ME	19/06 – 20.30		
	Concert final des élèves des Académies d'Evere et de Watermael-Boitsfort		
VE	21/06 – 19.30		
	Audition de disques commentés		
VE	21/06 – 20.30		
	Concert final des élèves de Natacha Wuyts		
SA	22/06 – 18.00		
	« Concert de fin de saison » Julie Jaroszewski, Roby Lakatos & Friends		
LU	24/06 au		
VE	28/06		
	Examens finaux des élèves du Conservatoire Royal de Bruxelles		
VE	28/06 – 19.30		
	Audition de disques commentés		

Illustration Cover : Roger Vanitit

>> KARI IKONEN TRIO (FIN)

CD release «Wind, Frost & Radiation»

Samedi 01 juin / 18h00 / 10 € / 8 €

Le trio finlandais de Kari Ikonen est actif depuis 2012. Ses deux albums « Bright » et « Beauteous Tales and Offbeat Stories » sur le label allemand Ozella ont remporté un grand succès international, ce qui a amené le groupe à jouer dans des clubs et des festivals partout en Europe, au Japon, en Corée du Sud, en Russie, en Turquie, en Australie et aux États-Unis. Le troisième opus, «Wind, Frost & Radiation» est sorti le 27 avril 2018 sur Ozella Music.

Outre le trio, le pianiste-compositeur Kari Ikonen est actuellement actif au sein de plusieurs groupes tels que Orchestra Nazionale della Luna, Quartet Ajaton et Trio Toffa - ainsi que dans différents projets avec Louis Sclavis, Bob Moses, Tom Arthurs, Ingrid Jensen, Jeff Denson, Vincent Courtois et Juhani Aaltonen. Ikonen a remporté plusieurs prix internationaux pour ses compositions et, en 2013, il a reçu le prix Yrjö en tant que musicien de jazz finlandais de l'année. Le bassiste Olli Rantala a étudié à l'université de Göteborg avec Anders Jormin. Il joue aujourd'hui un rôle essentiel sur la scène suédoise du jazz et des musiques du monde. Il joue dans le trio de Kari Ikonen depuis 2016. Markku Ounaskari s'est fait connaître par son travail avec Jarmo Savolainen et Pekka Pohjola. Aujourd'hui, il joue régulièrement avec des artistes tels que Sinikka Langeland, Kristjan Randalu, Trygve Seim et Raoul Björkenheim. Markku a reçu le prix Yrjö en 2014.

KARI IKONEN - piano / OLLI RANTALA - basse / MARKKU OUNASKARI - batterie

>> EXAMENS DES ENSEMBLES JAZZ DE L'ACADÉMIE DE WOLUWÉ-SAINT-LAMBERT

Mardi 04 et Mercredi 05 juin / 19h / Entrée libre

Ces deux soirées sont dédiées aux classes de Jazz de l'Académie de Musique de Woluwé-Saint-Lambert. Les élèves se succèdent dans la bonne humeur pour présenter leurs projets face à un public pas qu'intime mais aussi curieux. Nos concerts «Académies» se déroulent toujours dans une agréable et chaleureuse ambiance.





Marie Bauwe

>> JAZZ STATION BIG BAND

Jeudi 06 juin / 20h30 / 10 € / 8 €

>> CONCERT FINAL DES ÉLÈVES DU WORKSHOP DE JAZZ VOCAL

15 ans de l'asbl « Genevoix »
Vendredi 07 juin / 20h00 / Entrée libre



Tout au long de l'année, Geneviève et Martial, fondateurs de l'asbl Genevoix, ont assuré des cours pour une vingtaine d'élèves motivés à travailler le chant jazz. Geneviève est chanteuse, formatrice, pédagogue et coach en expression vocale. Martial est pianiste compositeur.

>> VANSINA QUINTET PLAYS « 12/12 »

Samedi 08 juin / 18h / 10 € / 8 €

L'année 2018 a marqué la naissance du projet atypique «12/12». Une fois par mois, le groupe a emmené ses instruments dans un lieu insolite : dans une patinoire, sur l'autoroute, dans un vélodrome ou dans une fête foraine. Le défi : interagir avec le lieu, créer de la musique et réagir à la musicalité générée naturellement par le lieu. Désormais, le groupe passe à la phase suivante : transporter ces douze lieux dans une salle de concert, avec un nouveau public !

A l'origine du projet, les musiciens faisaient de la musique sans annonce et sans public. Les personnes présentes appartenaient aux lieux ou passaient là par hasard. Pour chaque lieu, une caméra a enregistré la musique, les sons, les événements. Chaque mois, pendant un an, un court métrage a été créé, ce qui a donné lieu à un film musical en douze chapitres. Est-il possible de traduire un lieu en musique ? La musique peut-elle changer notre façon de regarder ces endroits ? C'est ce que nous découvrirons lors de ce concert !

BRUNO VANSINA - sax alto / BENJAMIN SAUZEREAU - guitare /
CYRILLE OBERMÜLLER - contrebasse / FALK SCHRAUWEN -
percussions / TEUN VERBRUGGEN - batterie
www.brunovansina.be

>> HISTOIRE ET COMPRÉHENSION DU JAZZ

Hip Hop, Acid Jazz, Electro

Mardi 11 juin / 19h00 - 21h00 / 6 €

>> CONCERTS FINAUX DES ÉLÈVES DE L'ACADÉMIE BICOMMUNALE DE SAINT-JOSSE ET DE SCHAERBEEK

Mercredi 12 et Jeudi 13 juin / 18h00 / Entrée libre

>> ARTHUR POSSING QUARTET « FOUR YEARS »

Luxemburg Jazz Nights

Vendredi 14 juin / 20h30 / 10 € / 8 €



Mêlant tradition et modernité, le répertoire du quartet puise dans des compositions personnelles et une sélection toujours imprévisible de morceaux choisis.

ARTHUR POSSING - piano, compos. / PIERRE COCQ-AMANN - sax / SEBASTIAN SCHLAPBE FLACH - contrebasse / PIT HUBERTY - batterie

www.arthurpossing.com

>> JEFF HERR CORPORATION Feat. ADAM ROGERS

CD release « Manifesto »

Luxemburg Jazz Nights

Samedi 15 juin / 18h00 / 10 € / 8 €



Qualifiant leur style de « vintage moderne », le trio oscille entre un son acoustique plutôt traditionnel et des compositions contemporaines avec des sections improvisées qui permettent aux musiciens de développer leur jeu au maximum. Le jeu de guitare d'Adam Rogers apporte au Jeff Herr Corporation trio un son unique, nouveau et intrigant...

JEFF HERR - batterie, compos. / ADAM ROGERS (USA) - guitare / MAXIME BENDER - saxophone / LAURENT PAYFERT - contrebasse

www.jeff-herr.com





>> HISTOIRE ET COMPRÉHENSION DU JAZZ

M'Base, Coda

Mardi 18 juin / 19h00 - 21h00 / 6 €

Après plusieurs années de cours sous forme de portraits de musiciens qui ont fait l'Histoire du Jazz, Jean-Pol Schroeder a décidé de revenir aux fondamentaux pour la seconde année consécutive. Nous continuons donc notre cours d'Histoire chronologique du Jazz, en commençant par le «Cool Jazz» et en terminant par le Jazz contemporain.

>> CONCERT FINAL DES ÉLÈVES DES ACADÉMIES D'EVERE ET DE WATERMAEL-BOITSFORT

Mercredi 19 juin / 20h30 / Entrée Libre

Cette soirée est dédiée aux classes de Jazz des Académies de Musique d'Evere et de Watermael-Boitsfort. Les élèves se succèdent dans la bonne humeur pour présenter leurs projets face à un public pas qu'intime mais aussi curieux. Nos concerts «Académies» se déroulent toujours dans une agréable et chaleureuse ambiance où familles, amis viennent encourager les musiciens à affronter la scène. Un répertoire varié, des standards ou autres morceaux moins côtoyés, les concerts des Académies assurent éclectisme et enthousiasme !

>> CONCERT FINAL DES ÉLÈVES DE NATACHA WUYTS

Vendredi 21 juin / 20h30 / Entrée Libre

Accompagnés tout au long de la soirée par des musiciens professionnels, les élèves de chant de Natacha Wuyts goûtent chaque fin d'année à la scène. Une ambiance conviviale pour clôturer tranquillement cette fructueuse saison !

Accompagnés par
CHARLES LOOS - piano / VICTOR FOULON - contrebasse / JÉRÔME BAUDART - batterie

**>> "CONCERT DE FIN DE SAISON"
JULIE JAROSZEWSKI, ROBY LAKATOS & FRIENDS**

Samedi 22 juin / 18h00 / 10 € / 8 €

Basé à Bruxelles, composé de musiciens émérites, ce petit orchestre acoustique interprète des perles du début du 20ème siècle, de différents pays et chantées dans sept langues. Il se constitue en un écrin délicat pour la voix de Julie Jaroszewski.

L'ensemble à cordes multiples s'ancre dans les origines de la musique populaire classique, improvise et réinvente au présent, se métisse aux couleurs des traditions de différents pays : tango argentin ou turc, valse, bolero, danse tzigane.

Sensible, puissant, expressif, le groupe exprime de concert la vitalité et l'émotion contenues dans ces chansons de vie et d'amour.

JULIE JAROSZEWSKI - chant / ROBY LAKATOS - violon / LÉO ULLMAN - violon / CHRISTY COLLETT - violon / ALICE PERRET - piano, alto et arrangements / FÉLIX HEYMANS - contrebasse / GÁBOR LADÁNYI - guitare

**>> EXAMENS FINAUX DES ÉLÈVES DU
CONSERVATOIRE ROYAL DE BRUXELLES**

Lundi 24 juin - de 11h30 à 18h30 / Mardi 25 juin - de 11h30 à 18h30 / Mercredi 26 juin - de 13h30 à 19h / Jeudi 27 juin - de 13h30 à 18h30 / Vendredi 28 juin - 13h30 - 17h00 / Entrée libre

Pendant 5 jours le Conservatoire Royal de Bruxelles investit la Jazz Station pour présenter le travail des classes d'ensembles jazz. C'est l'occasion pour les élèves qui passeront leur examen de fin d'année de montrer leur travail dans des conditions professionnelles, en présentant des répertoires alliant la tradition et les courants plus modernes ainsi que des compositions originales. Ces musiciens ont travaillé tous niveaux confondus pendant une année sous la direction des professeurs réputés du CRB : Phil Abraham, Fabrice Alleman, Vincent Bruyninckx, Victor Da Costa, Michel Paré, Raphaëlle Brochet, Alain Pierre, Manuel Hermia, Piotr Paluch, Michel Hatzigeorgiu. De plus les élèves qui terminent leurs études au CRB en Master 2 doivent présenter l'aboutissement de leurs 5 années d'études sous la forme d'un concert public d'une heure.



SWEET & HOT

Ce club de passionnés et experts du jazz fut fondé en 1959 et depuis plusieurs années, la Jazz Station accueille dans son « annexe » de la rue Wauwermans leurs auditions de disques commentés les vendredis à 19h30.

>>> Auditions de disques commentés :

Ven. 07 juin - « Le pianiste Tony Bauwens » par Thierry Ongenaed Compagnon de Sadi à partir des années 80 et décédé peu après lui

Ven. 14 juin - « Three of a kind » par Didier Slachmuylders (Trois thèmes d'Horace Silver, trois versions différentes) et « Barney Wilen de Paris à New York en passant par Milan » par Jean-Claude Muller

Ven. 21 juin - « Wyatt Earp a troqué son stetson, son étoile de marshal et son colt contre un saxo et s'est métamorphosé en Med Flory » par Claude Bosseray et « Le vibraphoniste Dany Doriz (3) » par Guy Bridoux

Ven. 28 juin - « George Shearing un pianiste Britannique subtil » par Daniel Trompet

Sweet & Hot

c/o Jazz Station - « Annexe »
Rue Wauwermans 14 / 1210 Bruxelles
Tous les vendredis / 20h00
e-mail : psweetandhot@gmail.com



>>>> INFO CARTE D'ADHESION

Nous vous rappelons que votre carte d'adhésion est valable une année calendaire. N'oubliez donc pas, avant de la présenter à l'entrée, de vérifier sa validité. Cette carte de soutien à notre asbl vous est proposée pour la modique somme de 15 euros. Elle est disponible directement à la Jazz Station ou sur simple demande par mail à : info@jazzstation.be. Tous les renseignements nécessaires quant à son acquisition vous seront dès lors précisés.

Réduction de 2 euros minimum sur le prix des concerts organisés à la Jazz Station !

Accès à la Jazz Station en transports publics :

>> Metro :

Ligne 1 et 5 - stop Schuman / Ligne 2 et 6 - stop Madou

>> Bus :

29 - stop Clovis / 54 - stop Ambiorix / 59 - stop Gutenberg
60 - stop Ambiorix / 61 - stop Dailly / 63 - stop Gutenberg

>> De Lijn :

318 - 351 - 526 - stop Clovis



Heures d'ouverture : Du mercredi au samedi de 11h à 19h

Jazz Station a.s.b.l. / Tel. : 02 733 13 78

Chaussée de Louvain 193a-195 / 1210 Bruxelles

e-mail : info@jazzstation.be

Site : www.jazzstation.be / FB : Jazz Station Bruxelles