

JAZZ
09/
2015 STATION

PROGRAMME

www.jazzstation.be

10
YEARS

... AND MANY MORE TO COME





La Jazz Station a 10 ans !

Concerts, expositions, répétitions publiques, workshops, stages : le lieu fourmille, foisonne de vie, en journée comme en soirée, et cela depuis dix ans. La Jazz Station n'est pas un club de Jazz. C'est un lieu où le Jazz est vivant. Une salle de concert déguisée en club, où vous pouvez écouter du jazz en prenant un verre, et non pas un endroit où vous buvez un verre en attendant de la musique live ... La différence est de taille.

Dix ans, c'est ce qu'il a fallu au lieu pour devenir incontournable dans la capitale du Jazz. La Jazz Station a vu passer sur sa scène des centaines de musiciens, a accueilli des milliers de spectateurs, et des dizaines d'artistes en tous genres. Dix ans, c'est donc déjà énorme pour nous : des équipes de trois travailleurs, qui se sont succédées pour donner leur amour et leur énergie au fonctionnement de cette association.

Mais nous sommes finalement encore jeunes ... et fragiles ! Nos moyens sont encore très limités, trop limités. Evidemment nous serons encore là dans dix ans, et nous ferons encore et toujours mieux. Mais la reconnaissance, même si elle nous est acquise par les musiciens et le public, est encore très timide par ceux qui pensent que la culture n'est encore qu'un divertissement dont on peut se passer en ces temps de crise. Alors, vous imaginez ... le JAZZ, musique de liberté et libertaire par essence...

Malgré cela au fil du temps la Jazz Station est devenue un lieu aimé et respecté. Nous sommes donc fiers de fêter ces dix années malgré les freins



financiers. Et vous pouvez l'être aussi vous, musiciens, qui nous faites confiance ; vous, public, qui êtes présents semaine après semaine ; vous, bénévoles, qui nous aidez à faire vivre ce lieu dans la joie et la bonne humeur ; et vous aussi, chers décideurs, qui apportez chaque année un soutien financier aux structures culturelles. La culture a besoin de vous, de vous tous. Elle n'est pas un enjeu économique, elle est simplement la possibilité pour tous de ne pas rester dans l'ignorance.

Cette onzième saison sera aussi la marque d'un nouveau départ, celui des dix prochaines années, et voire plus, qui sait, car nous ne fêtons pas que les années passées, mais aussi et surtout celles qui nous attendent. Voici donc un aperçu de ce qui se passera chez nous : des concerts exceptionnels qui transcendent les frontières du jazz avec Philip Catherine, Magic Malik, Full Moon Orchestra, Marc Lelangue, Sofia Ribeiro, Tutu Puoane & Tineke Postma, Aka Moon, Roberto Negro & friends, le Jazz Station Big Band, et beaucoup d'autres à venir ! Ajoutez à cela nos concerts habituels, des expositions, des cours, des soirées spéciales, bref une année riche, intense et festive !

Nous n'oublierons pas, pour finir, de remercier ceux qui nous ont aidé à faire de la Jazz Station ce qu'elle est devenue : Jean Demannez, initiateur du projet et sans qui la Jazz Station n'existerait pas ; les membres du Conseil d'Administration qui nous soutiennent et nous supportent depuis dix ans ; les premiers directeurs, Nicolas et Bérengère, qui ont participé au fondements de ce lieu ; Danièle, qui est pour le lieu bien plus qu'une administratrice ; Aurore, Raphael et Mina qui ont été des collègues exceptionnels ; Jean-François, qui sonorise avec brio nos concerts, ainsi que Seb et Jordan ; Véro, qui rayonne derrière le bar, ainsi que tous les autres qui participent avec elle à l'ambiance de ce lieu : Anne-Laure, Irene, Ben, Céline, Charlotte et Véro. Et enfin merci à nos amis, habitués de nos concerts, toujours prêts à nous aider quand le besoin s'en fait sentir : en particulier Daniel, bien sûr, et Etienne pour ses photos. Enfin immense merci à Patrick, qui a été d'un grand soutien à chacune de ses apparitions. Ce sera toujours un plaisir de vous avoir parmi nous.

Accompagnez-nous dans ce voyage, public, musiciens, journalistes, décideurs et autres amis de la Jazz Station. Nous vous garantissons encore des lendemains jazzants.

Kostia Yannick



MARNI JAZZ

FESTIVAL 2015

12TH EDITION • ELECTRIC BASS

08 > 19.09

REGGIE WASHINGTON (USA-BE)

THÉO ZIPPER BAND (BE-F)

ANTOINE PIERRE URBEX (BE)

CARTE BLANCHE MICHEL HATZIGEORGIU

LA BASSE D'ORPHEE + INNER PEACE BAND (BE)

SINISTER SISTER PERFORMS ZAPPA (BE)

HATZI-GALLAND DUO (BE)

...& Rêve d'Elephant Orchestra (BE)

PASS 2 CONCERTS : 25€

MARNI
THEATRE

theatremarni.com • +32 2 639 09 82 • 1050 Brussels



Espace sponsorisé - John Koppens - Box de Vervins - 0109 - Bruxelles

AGENDA

VE	04/09 – 20.00	Audition de disques commentés
VE	11/09 – 20.00	Audition de disques commentés
ME	16/09 – 20.30	Gare à la Fête
VE	18/09 – 20.00	Audition de disques commentés
SA	19/09 – 18.00	Concert d'ouverture de saison PHILIP CATHERINE QUARTET
MA	22/09 – 19.00	Cours d'Histoire du Jazz - Portraits
JE	24/09 – 20.00	« Festival Saint Jazz » à la Jazz Station Lorenzo Di Maio Group Hervé Samb Quartet
VE	25/09 – 20.00	Audition de disques commentés
VE	25/09 – 20.00	« Festival Saint Jazz » au Botanique
SA	26/09 – 19.00	« Festival Saint Jazz » au Botanique <i>Il n'y a pas de concert à la Jazz Station</i>
ME	30/09 – 20.30	10 ANS JAZZ STATION Birthday Evening Vernissage + soirée + jam-session
JE	01/10 – 20.30	10 ANS JAZZ STATION Jazz Station Big Band «Brand New Compositions»
VE	02/10 – 20.30	10 ANS JAZZ STATION Groove Party Cover band & Dance party
SA	03/10 – 18.00	10 ANS JAZZ STATION Magic Malik Orchestra
ET DÉJÀ... EN OCTOBRE		
MA	06/10 – 19.00	Cours d'Histoire du Jazz - Portraits
ME	07/10 – 20.30	Manuel Hermia Trio
JE	08/10 – 20.30	« Cd Release » - Blast (Fr)

>> PHILIP CATHERINE QUARTET

Concert d'ouverture de la saison

Samedi 19 septembre / 18h00 / 18 € / 15€



Duo, trio, quartet, Philip Catherine choisit avec intuition des formules qui lui donnent la possibilité et le support rythmique de déployer toutes les facettes de sa musique, allant d'un groove irrésistible et une sonorité parfois rock, à ces envolées lyriques et intenses dont il est le maître. Il envoûte l'auditeur par ses compositions d'un lyrisme naturel, où le swing reste un ingrédient essentiel.

Pour utiliser les mots de Francis Marmande dans «Le Monde» : «Philip Catherine est un des derniers «romantiques» du jazz. Philip Catherine ne joue pas de la musique : il est la musique. Un lyrisme à fendre l'inconscient. Musique, musique, parfois avec ces airs de simplicité qui vous font croire que rien n'est plus facile que d'observer un photon dans sa course. Le grand art».

Un premier concert à la magie garantie pour débiter une saison très particulière !

PHILIP CATHERINE - guitare / NICOLA ANDRIOLI - piano / PHILIPPE AERTS - contrebasse / HANS VAN OOSTERHOUT - batterie
<http://www.philipcatherine.com/>

>> COURS D'HISTOIRE ET DE COMPRÉHENSION DU JAZZ

Jazz Portrait : Louis Armstrong

Mardi 22 septembre / 19h00 - 21h00 / 6 € - 30 € - 80 €

La saison passée, nous vous avons proposé une approche du jazz orientée sur des morceaux que l'on appelle «Standards».

Cette nouvelle saison sera fort différente puisque nous aborderons cette fois le Jazz par le biais de 18 portraits de musiciens qui ont «fait» le jazz, des musiciens que nous découvrirons (ou redécouvrirons) sur l'ensemble de leur carrière.

Nous suivrons ainsi leur parcours et leur évolution par le biais de documents sonores et surtout de documents vidéos !



© Jos L. Knaepen



>> LORENZO DI MAIO GROUP
Ouverture du festival «Saint-Jazz»
Jeudi 24 septembre / 20h00 / 6 € (soirée)

Après avoir collaboré à de nombreux projets qui l'ont vu grandir (Sal La Rocca band, Fabrice Alleman, Chrystel Wautier, ...) Lorenzo Di Maio s'est nourri de toutes ces expériences afin de construire son propos musical et d'enfin nous le délivrer en tant que leader.

Il s'entoure ici d'une équipe de choc et nous propose une musique à la fois exigeante et mélodieuse portant sur un univers mélancolique et poétique. Une musique ponctuée d'arrangements délicats et d'un sens esthétique affirmé qui doit beaucoup à l'équilibre subtil entre les cinq musiciens.

LORENZO DI MAIO - guitare / JEAN-PAUL ESTIEVENART - trompette /
NICOLA ANDRIOLI - piano, Rhodes / CÉDRIC RAYMOND -
contrebasse / ANTOINE PIERRE - batterie

>> HERVÉ SAMB QUARTET
Ouverture du festival «Saint-Jazz»
Jeudi 24 septembre / 22h00

Du Jazz à la Puissance extra large. Guitariste aux multiples facettes, Hervé Samb collabore régulièrement avec des artistes d'horizons différents tels que Meshell Ndegeocello, Jimmy Cliff, Amadou & Mariam ou encore David Murray...

Hervé Samb nous présente cette nouvelle formule résolument ancrée dans le jazz, mais n'en oublie jamais d'où il vient : le fertile sillon du blues, enraciné dans l'Afrique. Une musique aussi résolument libre qu'elle est profondément arrimée à une longue tradition, entre ballades acoustiques et passages plus électriques.

HERVÉ SAMB - guitare / OLIVIER TEMIME - saxophone / REGGIE
WASHINGTON - basses / SONNY TROUPÉ - batterie
www.hervesamb.com



Sofia Ribeiro
Aka MoonNegro/
Ceccaldi Brothers/
DarrifourcqFull Moon Orchestra
Tutu Puoane & Tineke Postma

Marc Lelangue Trio

Airelle Besson &
Nelson VerasPhilip Catherine 4tet
«Friday Groovy Party»

Magic Malik Orchestra

Jazz Station Big Band
«Brand New Compositions»10
YEARSA VERY SPECIAL SEASON
«10 YEARS PARTY» FROM 30 SEPT. TO 03 OCT.
AND THEN ... ALL YEAR LONG !

>> BIRTHDAY'S EVENING

Vernissage de l'exposition + Soirée + Jam Session
Mercredi 30 septembre / 20h30 / entrée libre

Oyez, Oyez !

Le 30 Septembre, la Jazz Station fête ses 10 ANS !!!

Ce soir, donc, nous vous invitons à venir fêter cela en toute amitié, pour célébrer ensemble dix années incroyables, dix années de fantastique musique, de rencontres fortes, de liens incassables. Cette soirée sera l'occasion de vous remercier, vous public, et vous, musiciens, qui avez fait de ce lieu un des plus grands lieux de Bruxelles. Elle sera aussi la marque d'un nouveau départ, celui des dix prochaines années, et voire plus, qui sait, car nous ne fêtons pas que les années passées, mais aussi et surtout celles qui nous attendent.

Rétrospectives, drinks, musique, échanges, cette soirée sera un moment de retrouvailles pour entamer avec joie l'exceptionnelle saison qui arrive !

>> JAZZ STATION BIG BAND

Brand New Compositions !
Jeudi 01 octobre / 20h30 / 10 € / 8 €

Formé à l'initiative de Michel Paré avec les membres du groupe MP4 (François Decamps, Piet Verbist et Herman Pardon), ce big band a vu le jour au mois d'octobre 2006. Depuis presque dix ans, l'équipe de la Jazz Station à Bruxelles accueille le JSBB, ce qui a permis au groupe de se forger un son original et unique.

Avec humour et bonne humeur, le Big Band nous emmène au gré de compositions toujours captivantes et de classiques subtilement revisités. A chaque fois, l'alchimie fait mouche : musiciens et spectateurs prennent un plaisir commun à partager ces moments musicaux uniques. Pour cette saison très particulière, les musiciens nous font le plaisir de présenter un nouveau programme, fraîchement composé à l'occasion de nos 10 ans et de ceux du JSBB !

>> GROOVE PARTY !

Cover Band + Dancing Party
Vendredi 02 octobre / 20h30 / 5 €

Time to Groove and Shake, dear friends !

Un anniversaire sans fête, ce n'est pas vraiment un anniversaire. Alors de fait, on va y remédier. Un groupe spécialement monté pour l'occasion, des morceaux surprises, festifs, groovy, dansants, des covers flamboyants pour une soirée endiablée !

Une première partie live, donc, avec des musiciens hors pair, et une after party aux rythmiques jazz, soul, funk & hip-hop !

Venez faire décoller le plafond de la Jazz Station, pour une soirée mémorable !

LORENZO DI MAIO - guitare / NATACHA WUYTS - chant / JACQUES PILI - basse / RAF DE BACKER - claviers / OLIVIER BODSON - trompette / LAURENT DOUMONT - saxophone / MICHEL SEBA - percussions / ADRIEN VERDERAME - batterie

>> MAGIC MALIK ORCHESTRA

Samedi 03 octobre / 18h00 / 12 € / 10 €

Phénomène qui dépasse les frontières du jazz et de l'expérimentation ; multipliant les collaborations, Magic Malik, véritable shaman de la flûte, enregistre et co-écrit avec tous les musiciens de la nouvelle génération. Depuis 2008, le Magic Malik Orchestra évolue en Quartet. L'album «Saoule» se veut plus accessible que les XPs et Malik revient à un style très personnel. Les morceaux sont plus doux et les harmonies plus diffuses. Fond de drum & bass, batterie jungle, saxophone jazz, Malik retrouve l'électro-jazz et la soul music. La musique laisse place à l'écoute. Ce disque est certainement le plus abouti de tous, le plus doux aussi, celui qui procure le plus d'émotions et replonge dans les vieux souvenirs...

MAGIC MALIK - flûte / VINCENT LAFONT - claviers / JEAN-LUC LEHR - basse / MAXIME ZAMPIERI - batterie
www.magicmalik.com

>> GARE À LA FÊTE !

Fête des Lundis d'Hortense

Mercredi 16 septembre / 20h00 / gratuit

Dès 20h : drink de bienvenue

20h30 : concert - présentation de la saison

Cette fête est gratuite et ouverte à tous.

Elle est destinée tant aux musiciens qu'au public !

Nous vous invitons à célébrer ensemble l'ouverture de notre nouvelle saison. Cette soirée sera l'occasion de présenter une grande partie des groupes sélectionnés pour le Jazz Tour 2015-2016 + quelques surprises !

Ce concert événement sera suivi d'une jam session ouverte à tous. N'oubliez pas vos instruments !

>> ET DÉJÀ . . .

>> MANUEL HERMIA TRIO

« AUSTERITY AND WHAT ABOUT RAGE »

«Gare au Jazz»

Mercredi 07 octobre / 20h30 / 10 € / 8 € / 6 €

Après trois ans de succès et de concerts suite au CD 'Long tales and short stories', qui avait reçu l'Octave de la musique en 2011, le trio de Manuel Hermia poursuit ses aventures libertaires avec son second album 'Austerity...'

Un titre qui n'est pas choisi au hasard car le free jazz, jazz libertaire, peut prendre tout son sens dans l'Europe d'aujourd'hui !

Nous avons choisi ce projet en écho à la grève nationale annoncée ce 7 octobre.

Nouveau CD 'Austerity... and what about rage ?' (Igloo – 2015)

MANUEL HERMIA - saxophone, flûte, bansuri / MANOLO CABRAS - contrebasse / JOÃO LOBO - batterie
www.manuel-hermia.com



SWEET & HOT

Ce club de passionnés et experts du jazz fut fondé en 1959 et depuis quelques années, la Jazz Station accueille dans son « annexe » de la Rue Wauwermans leurs auditions de disques commentés.

>> Auditions de disques commentés :

Ven. 04 sept. - « Mes dernières acquisitions » par Robert Six et « Standards du Jazz de A à Z » (suite) par Thierry Ongenaed

Ven. 11 sept. - « Back To The West Coast » par Jean-Claude Muller et « Tribute To To Ruby Braff » (2) par Freddy Huggenberger

Ven. 18 sept. - « Guitariste élégant au jeu fluide: Howard Alden » (suite et fin) par Guy Bridoux et « Qu'est-ce que Sadi? » par Robert Albert

Ven. 25 sept. - « C'est Chick! » (Corea 1) par Daniel Trompet et « Composers/Arrangers Unlimited: Billy Strayhorn » (1) par Paul Plasman

Ven. 02 oct. - « Dialogues en jazz » (suite) par Robert Six assisté par Claude Bosserey et « Lillian McMurry et la naissance de Trumpet Records » par André Hobus

Sweet & Hot

c/o Jazz Station - « Annexe »
Rue Wauwermans 14 / 1210 Bruxelles
Tous les vendredis / 20h00
e-mail : psweetandhot@gmail.com



>>>> INFO CARTE D'ADHESION

Nous vous rappelons que votre carte d'adhésion est valable une année calendaire. N'oubliez donc pas, avant de la présenter à l'entrée, de vérifier sa validité. Cette carte de soutien à notre asbl vous est proposée pour la modique somme de 15 euros. Elle est disponible directement à la Jazz Station ou sur simple demande par mail à : info@jazzstation.be. Tous les renseignements nécessaires quant à son acquisition vous seront dès lors précisés.

Réduction de 2 euros sur le prix des concerts organisés par la Jazz Station

Accès à la Jazz Station en transports publics :

>> Metro :

Ligne 1 et 5 - stop Schuman / Ligne 2 et 6 - stop Madou

>> Bus :

29 - stop Clovis / 54 - stop Ambiorix / 59 - stop Gutenberg
61 - stop Dailly / 63 - stop Gutenberg

>> De Lijn :

318 - 351 - 526 / stop Clovis



Heures d'ouverture : Du mercredi au samedi de 11h à 19h
Jazz Station a.s.b.l. / Tel. : 02 733 13 78

Adresse postale : Chaussée de Louvain 193a-195 / 1210 Bruxelles

Entrée public : Rue Wauwermans / 1210 Bruxelles

e-mail : info@jazzstation.be

Site : www.jazzstation.be / FB : Jazz Station Bruxelles

Twitter : @JazzStationBxl